

La tragedia de los smokejumpers en Mann Gulch

Jorge Roldán Segura
equiseto@gmail.com

Cuidada, revisada y actualizada edición del clásico *Young Men and Fire*. El conocido autor de “*El río de la vida*”, **Norman Maclean** (1902-1990), creció en las Montañas Rocosas del oeste de Montana y trabajó como leñador para el *U.S. Forest Service*. Quizás esta cercanía –geográfica y sentimental– fuera determinante para que le marcara tan profundamente lo ocurrido el 5 de agosto de 1949 en **Mann Gulch**.

Aquel caluroso día de verano quince smokejumpers se lanzaron desde un avión a una zona abrupta para descender por el barranco que los llevaba hacia el río Missouri y unirse, posteriormente, a un guarda forestal que estaba luchando contra las llamas. En apenas dos horas el paveseo de una ladera a la otra, los focos secundarios por debajo del equipo, la carrera potencial cerrándoles la huida, el comportamiento extremo del fuego... desencadenaron la tragedia.

Trece hombres murieron alcanzados por las llamas ese día, otros dos consiguieron escapar y el líder se salvó gracias a lo que pudo ser la primera quema de seguridad de la historia. Este accidente fue el más importante que sufrió el *U.S. Forest Service* en todo el siglo XX y supuso un antes y un después en el combate contra los incendios forestales, hasta el punto de que las “Diez Normas de Seguridad” –que se enseñan en el primer día de trabajo– nacieron de allí (como brillantemente describe el autor).

Norman estuvo personalmente en el incendio y, aunque siguió con su vida dedicada a la enseñanza de la literatura en la Universidad de Chicago, aquellas muertes le obsesionaron y acompañaron durante los siguientes 40 años. Finalmente, una vez jubilado, se lanzó al estudio y reflexión del accidente, para escribir el que sería su último libro. Esta obra, que el autor no pudo ver editada, fue galardonada con el *National Book Critics Circle Award* en 1992.

Norman inicia el relato haciendo partícipe al lector de su relación con el accidente y cómo este le perturbó. Para después, con un profundo respeto hacia las víctimas, desgranar poco a poco todos los detalles que tuvieron lugar aquella tarde, a medida que él también los



descubre a través de sus viajes a Mann Gulch y las personas que va conociendo.

Es curioso observar a un literato apasionado escudriñando, cronómetro en mano, los aspectos más técnicos del fuego. Sin olvidar, desde una perspectiva del factor humano sorprendentemente novedosa para la época, los aspectos más emocionales que pudieron ser determinantes (como la relación previa del líder con su equipo o la visión de los smokejumpers hacia sí mismos y sus capacidades).

Según avanza el libro se va conformando una representación completa de los hechos. Pero no se queda ahí. El resultado final es la propia historia del *U.S. Forest Service* y la extinción de incendios

forestales, los inicios de los smokejumpers –con sus fortalezas y debilidades–, los primeros pasos en la investigación del comportamiento del fuego... Richard Rothermel y Frank Albini pasan por sus páginas ayudando de primera mano a Maclean en el estudio. Igualmente aparece Harry Gisborne, que dedicó su vida (literalmente) a entender qué ocurrió con el fuego en Mann Gulch. O Robert Burgan, dando los primeros pasos en los modelos de combustible, los túneles de viento y la simulación de incendios. También tiene una mención especial el mismo Ed. Pulaski y el nacimiento de su famosa herramienta.

En definitiva, es un libro fundamental para conocer la evolución del combate de los incendios forestales y el estudio de su comportamiento. Un ejemplo de cómo analizar los accidentes buscando causas sin culpables, desde un enfoque en el que las relaciones personales toman un papel principal. Pero también es una obra para disfrutar de la perseverancia de un hombre por conocer la verdad y honrar a todas las personas que perdieron su vida trabajando en su pasión. Además, hay que destacar que este es el primer libro de la Biblioteca 451, una editorial que promete “libros sobre el fuego: libros de fuego”; un proyecto que, según ellos mismos “nace con la idea de publicar vivencias de trabajadores forestales” así como “rescatar textos clásicos”.

[Más detalles del libro.](#)